

# Presentation Title

Subtitle



Add author here



## Layout “Body with figure, small right”

Random formula

$$(0, 1) \ni t \mapsto \frac{\partial}{\partial t} g(t, \omega) = \int_{(0, 1-t]} \frac{G(dr, \omega)}{1-r}$$

Another random formula

$$\int_{(G(0+, \cdot), 1)} \frac{f_{G, G^{\leftarrow}(t, \cdot), X}}{1 - G^{\leftarrow}(t, \cdot)} dt = f_{G, G, X} \quad \text{a.s.} \quad (1)$$

And another, even more random formula

$$\mathbb{P}(X \leq Z - \varepsilon) \leq \mathbb{P}(X \leq q_{G, \delta}(X) - \varepsilon) < \delta$$



© Universität Wien/derknopfdrucker.com

## Layout “Titel und Inhalt” = Standardlayout Überschriften

- Fließtext 22 pt, Mustertext: Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.
- Abgeschieden wohnen sie in Buchstabenhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben.

## Layout “Titel und Inhalt wenig Text”

- Mustertext: Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder  
Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.
- Abgeschieden wohnen sie in Buchstaben an der Küste des Semantik,  
eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt  
durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte  
beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben.

## Layout “Abschnittsüberschrift”

mit Untertitel



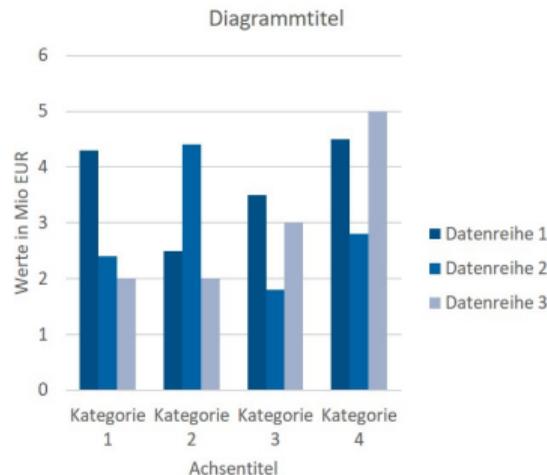
## Layout “Abschnittsüberschrift ohne Bild” – Titel kann auch mehrzeilig sein

mit Untertitel

---

## Layout “Zwei Inhalte”

- In die Inhaltsplatzhalter können unterschiedliche Elemente eingefügt werden.
- Mustertext: Abgeschieden wohnen sie in Buchstaben an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regalialien.



## Layout “Vergleich”

### Vorteile des XYZ-Modells in Zusammenhang mit dem Projekt

- Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.
- Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.

### Nachteile des XYZ-Modells in Zusammenhang mit dem Projekt

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.

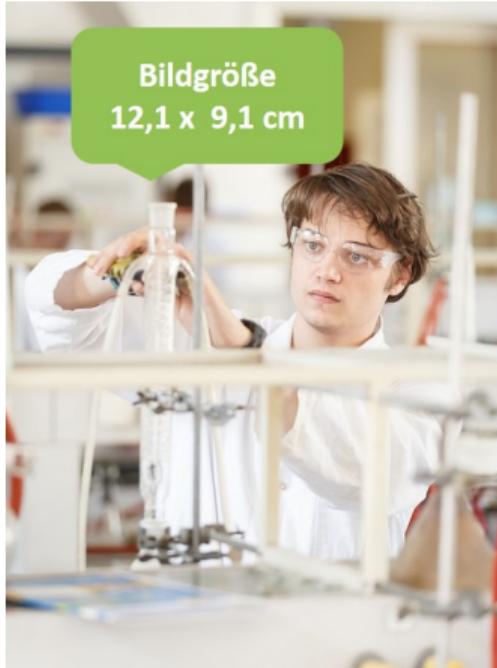
## Layout “Inhalt mit Bild klein rechts”

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.



Bildgröße  
12,1 x 9,1 cm

© Universität Wien/derknopfdrucker.com



## Layout “Inhalt mit Bild klein links”

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.

## Layout “Inhalt mit Bild größer rechts”

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.



© Universität Wien/Barbara Mair

## Layout “Inhalt mit Bild größer links”



© Universität Wien/Barbara Mair

- Abgeschieden wohnen sie in Buchstab-hausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.



© Universität Wien/Barbara Mair



© Universität Wien/derknopfdrucker.com

- Layout „Bild groß mit Text“
- Abgeschlossen wohnen sie in Buchstaben an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans.
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regalia.
- Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen.

## Layout “Bild abfallend mit Titel”

© Universität Wien/derknopfdrucker.com





© Universität Wien/derknopfdrucker.com



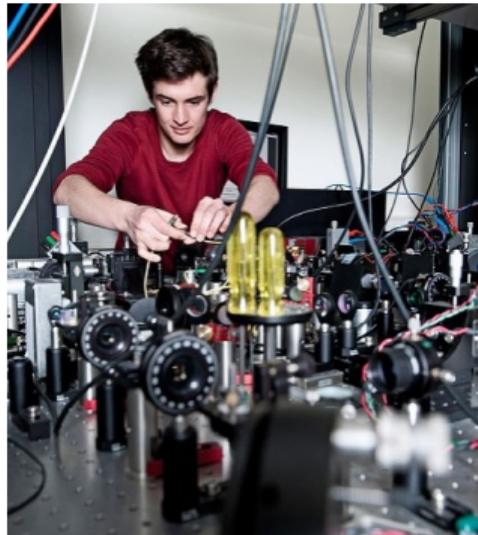
© Universität Wien/Barbara Mair

- Layout „Zwei Bilder mit Text rechts“
- Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien.
- Es ist ein para-diesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen.

## Layout “Titel, zwei Bilder mit Text rechts”



© Universität Wien/Barbara Mair



© Universität Wien/Barbara Mair

**Ein kleines Bächlein namens Duden**  
fließt durch ihren Ort und versorgt sie  
mit den nötigen Regelialien.

Es ist ein paradiesmatisches Land, in  
dem einem gebratene Satzteile in den  
Mund fliegen.



© Universität Wien/Barbara Mair



© Universität Wien/derknopfdruecker.com