

# PREPARACIÓN DE MANUSCRITOS “CAMERA-READY” PARA LOS ANALES AFA

## PREPARATION OF CAMERA-READY MANUSCRIPTS FOR ANALES AFA

X.X. Alfa<sup>1</sup>, Y.Y. Beta<sup>2</sup>, and Z.Z. Gamma<sup>\*1,2</sup>

<sup>1</sup>Instituto de Matemática Aplicada San Luis (IMASL) – Universidad Nacional De San Luis – CONICET  
Ejército de los Andes 950 – (5700) San Luis – Argentina

<sup>2</sup>Centro de Investigaciones en Láseres y Aplicaciones (CEILAP), UNIDEF (CITEDEF - CONICET),  
Juan Bautista de La Salle 4397 (B1063ALO), Villa Martelli, Buenos Aires, Argentina.

Recibido: xx/xx/xxxx; Aceptado: xx/xx/xxxx

En este trabajo se presentan las indicaciones para confeccionar las contribuciones para Anales AFA en versión “camera-ready”. Esta plantilla puede descargarse de la página de Anales AFA <https://anales.fisica.org.ar/journal/index.php/analesafa/information/authors>.

*Palabras clave: preparación, manuscritos, publicación.*

In this paper the instructions for making “camera-ready” contributions to Anales AFA are presented. This template can be downloaded from the ANALES AFA page <https://anales.fisica.org.ar/journal/index.php/analesafa/information/authors>.

*Keywords: making, papers, publishing.*

<https://doi.org/xxxxxxx>

ISSN 1850-1168 (online)

## I. INTRODUCCIÓN

Estas instrucciones tienen como objetivo ayudar a los autores que deseen publicar en Anales AFA a preparar sus manuscritos. Una vez que la versión final del trabajo haya sido aceptada, el autor recibirá la *Prueba de Galera* para su revisión y aceptación final.

Este documento es en sí mismo un ejemplo de cómo quedarán los trabajos en su forma final para publicación. Los artículos pueden ser escritos en ESPAÑOL, PORTUGUÉS o INGLÉS. El título, resumen y palabras clave deberán estar escritos tanto en el idioma elegido como en un segundo idioma. Esta pauta tiene el propósito de cumplir con los requisitos de indexación de la revista en distintos catálogos. Si elige escribir el artículo en español o portugués, deberá incluir el título, resumen y palabras clave tanto en el idioma elegido y como en INGLÉS; esto último es a los fines de su inclusión en los sistemas internacionales de citas.

Se solicita que todos y cada uno de los autores proporcionen su número de identificador normalizado ORCID; para mayor información, ingresar a <https://orcid.org/>.

## II. GUÍA PARA LOS AUTORES

### Instrucciones para la escritura

Los manuscritos deben inscribirse en un rectángulo de  $17 \times 25,2 \text{ cm}^2$ , como se muestra en la Fig. 1, en papel formato DIN A4 ( $21 \times 29,7 \text{ cm}^2$ ) y respetando los márgenes que se indican. Las ecuaciones, tablas, figuras y referencias deben seguir un esquema numérico secuencial. Los manuscritos deben enviarse en formato PDF para la revisión por pares. Nuestro sistema de envío de manuscritos (visitar <https://anales.fisica.org.ar/>) le guiará paso a paso en el

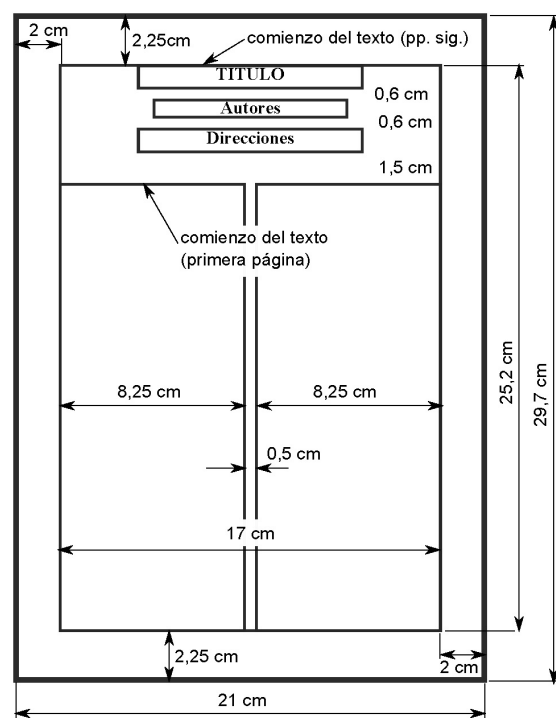


Figura 1: Formato de página recomendado

proceso para ingresar los datos de su artículo y cargar los archivos. El autor de correspondencia recibirá información sobre el proceso de revisión de su manuscrito a través del email.

La versión final, ya corregida y aprobada, se entregará tanto en PDF como en una versión editable. Para este último se aceptarán archivos en Word (extensión .doc o .docx) o  $\text{\LaTeX}$  (archivos del manuscrito .tex y, en caso que corres-

\* zgamma@citedef.gob.ar

TABLA 1: Estilos recomendados.

Estilo	Tamaño de la fuente	Descripción	Ejemplo
Título General	14 pt.	Fuente: negrita; sin sangría; párrafo centrado; interlineado sencillo; espaciado posterior: 12 pt.	<b>TÍTULO</b>
Autor	11 pt.	Fuente: negrita; sin sangría; párrafo centrado; interlineado sencillo; espaciado posterior: 12 pt.	<b>Autor</b>
Dirección	9 pt.	Fuente: itálica; sin sangría; párrafo centrado; interlineado sencillo; espaciado anterior y posterior: 0 pt.	<i>Dirección</i>
Revisión y aceptación	9 pt.	Fuente: normal; párrafo centrado; interlineado sencillo; espacio entre caracteres expandido a 1 pt.; espaciado anterior: 12 pt; espaciado posterior: 6 pt.	Aceptado
Resumen	9 pt.	Fuente: normal; indentado a derecha e izquierda: 1 cm; párrafo centrado; interlineado sencillo; espaciado anterior: 0 pt.; espaciado posterior: 6 pt.	Resumen
Palabras clave	9 pt.	Fuente: itálica; sin sangría; justificado a izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior y posterior: 6 pt.	<i>Palabras clave</i>
Texto	10 pt.	Fuente: normal; sangría de primera línea: 0,5 cm; justificado a derecha e izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior y posterior: 0 pt.	Este es un ejemplo ...
Título 1	10 pt.	Fuente: negrita; sin sangría; justificado a izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior: 6 pt.; espaciado posterior: 3 pt.	<b>I. SECCIÓN</b>
Título 2	10 pt.	Fuente: negrita; sin sangría; justificado a izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior: 6 pt.; espaciado posterior: 3 pt.	<b>Subsección</b>
Ecuaciones	10 pt.	Centrado en la columna; puede incluir número de ecuación justificado a la derecha; espaciado anterior: 0 pt.; espaciado posterior: 3 pt.	$p = 2\pi d$ (1)
Título de tablas	10 pt.	Fuente: itálica; sin sangría; párrafo centrado; interlineado sencillo; espaciado anterior: 6 pt.; espaciado posterior: 9 pt.	<i>TABLA 1</i>
Descripción de figuras	9 pt.	Fuente: itálica; sin sangría; justificado a izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior: 6 pt.; espaciado posterior: 9 pt.	<i>Figura 1:</i>
Agradecimientos	10 pt.	Fuente: negrita; sin sangría; justificado a izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior: 6 pt.; espaciado posterior: 3 pt. No numerar esta sección y situarla al final del manuscrito (antes de las Referencias).	<b>AGRADECIMIENTOS</b>
Referencias	9 pt.	Sangría francesa: 0,5 cm; justificado a derecha e izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior: 0 pt.; espaciado posterior: 3 pt. No numerar esta sección.	
Nota al pie	9 pt.	Fuente: itálica; sin sangría; justificado a izquierda; interlineado sencillo; espaciado anterior y posterior: 0 pt.	<i>* email</i>

ponda, archivo .bib). Además, se solicita a los autores adjuntar las correspondientes figuras en formato JPG ó PNG en ambos casos. Los archivos deberán ser enviados por correo electrónico a la dirección [analesafaba@gmail.com](mailto:analesafaba@gmail.com) y con copia a la dirección [analesafatan@gmail.com](mailto:analesafatan@gmail.com).

El presente documento, así como las instrucciones en general y sobre cómo publicar en Anales AFA se encuentra disponible en la página de la revista. Este documento incluye las especificaciones de todos los estilos necesarios; puede por tanto ser utilizado como plantilla sobrescribiendo en el mismo. Por favor, NO INCLUYA numeración de páginas.

### Tipos de letra y espaciado de líneas

Todo manuscrito debe tener espaciado simple, incrementándolo automáticamente para subíndices y supraíndices. Debe usarse fuente Times New Roman y generarse en dos columnas. Se ahorran todos estos ajustes al usar esta plan-

tilla en  $\LaTeX$ . En la Tabla 1 se muestran los tamaños de fuentes, formatos de párrafo y separación entre secciones. Por ejemplo, el párrafo normal requiere una sangría de 1 cm y una separación de 6 pts. entre párrafos. Recuerde que 1 *point* = 1 pt.  $\cong$  0.25 mm. La lista de Estilos de la Tabla 1 también está incluida en el archivo asociado al presente documento.

### Tablas

Las tablas deben colocarse lo más cerca posible del punto donde se hace referencia por primera vez y deben citarse consecutivamente en orden numérico usando números arábigos (1, 2, 3, etc.).

Los títulos de las tablas deben aparecer directamente arriba de las mismas. Para generar una línea horizontal gruesa en la tabla usar la opción `\thickline`.

El ancho de las tablas puede extenderse a las dos columnas. Para ello se recomienda usar la orden `\begin{table*}`

TABLA 2: Opciones del paquete array (entorno tabular).

Descripción	Símbolo
Alineación a la izquierda	l
Alineación centrada	c
Alineación a la derecha	r
Genera una caja del ancho indicado	p{width}
Inserta una línea vertical entre columnas	
Genera una caja del ancho indicado. La entrada se centrará verticalmente.	m{width}

... `\end{table*}`. En esta plantilla se presentan ejemplos de cada caso (ver Tablas 1 y 2).

### Figuras

Las figuras se incluyen en el documento en el sitio en que el autor lo considere más conveniente. Numere cada figura consecutivamente con un número arábigo de acuerdo con el orden en que se discute en el documento. Las leyendas de las figuras deben anotarse debajo de ellas (ver Fig. 2).

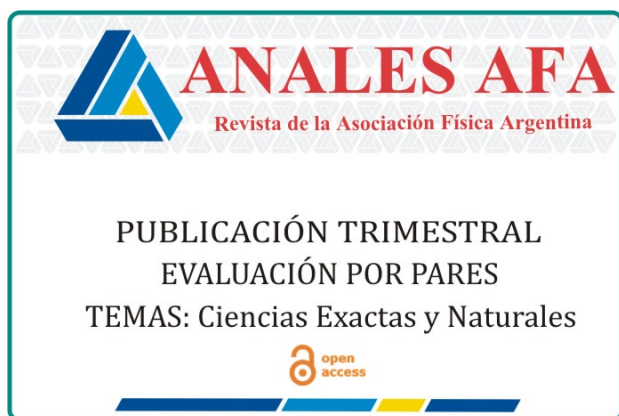


Figura 2: Modelo de figura en una columna.

El ancho de las figuras también puede extenderse a las dos columnas (ver Fig. 3).

Trate los gráficos de modo que sean completamente autoexplicativos. Rotule cada eje (horizontal y vertical) incluyendo las correspondientes unidades, que deben estar separadas y encerradas entre corchetes (ejemplo:  $I$  (mA)). Si es posible no use potencias de 10; en su lugar, use los prefijos apropiados del Sistema Internacional (ver Tabla 3).

### Formato de las ecuaciones

Las ecuaciones deben centrarse en la columna y con su número de orden entre paréntesis, alineado por derecha. La numeración debe ser consecutiva usando números arábigos. Se recomienda utilizar los entornos de ecuaciones disponibles en el paquete `amsmath`, recordando que la orden `\begin{equation}` numera automáticamente las ecuaciones. Para escribir ecuaciones sin numeración utilice `\begin{equation*}`. Trate el texto y las fórmulas matemáticas como una entidad. Puntúe las expresiones matemáticas como oraciones o partes de oraciones. Ejemplo: La solución es de la forma

$$r_s = Ae^{\alpha^+ s} + Ae^{\alpha^- s} \quad (1)$$

donde

$$e^{\alpha^\pm} = b \pm \sqrt{b^2 + 1}.$$

Las expresiones matemáticas a menudo deben mostrarse

en dos o más líneas debido a limitaciones en el ancho de la columna definido por la revista. Las ecuaciones (2) y (3) son ejemplos de este caso. Para estos casos se recomienda utilizar los entornos

`\begin{eqnarray}`  
`\end{eqnarray}`

$$\beta(\mathbf{k}) \approx \beta^{(0)} \delta(\mathbf{k} - \mathbf{k}_i) + \beta^{(1)} Z(\mathbf{k}) + \int d^2 k' \beta^{(2)}(\mathbf{k}, \mathbf{k}') Z(\mathbf{k} - \mathbf{k}'), \quad (2)$$

para generar una ecuación en dos renglones ó bien

`\begin{equation}`  
`\begin{split}`  
`\end{split}`  
`\end{equation}`

$$E_x = -\frac{1}{c} \frac{\partial A_x}{\partial t} - \frac{\partial \Phi}{\partial x} = -(\partial^0 A^1 - \partial^1 A^0) \quad (3)$$

$$B_x = \frac{\partial A_z}{\partial y} - \frac{\partial A_y}{\partial z} = -(\partial^2 A^3 - \partial^3 A^2),$$

para producir dos (o más) ecuaciones etiquetadas con un sólo número.

Si la ecuación es muy larga, como en la ecuación (4), y no es posible o apropiado mostrarla en dos o más líneas, puede optar por presentarla en dos columnas. En este caso puede emplear un flotante extendido con el comando `\begin{figure*}` para posicionar la ecuación en el ancho total de la página.

### Agrupación de símbolos: jerarquía

Con el propósito de agrupar, la secuencia de corchetes preferida para los artículos publicados en Anales AFA es `{[( )]}`. Ejemplo:

$$D = 3 \left[ L^2 + \frac{R}{(L + 1,5)^2} \right] + (R - 3L)R. \quad (5)$$

### Unidades

Utilice las reglas y convenciones aceptadas internacionalmente, como el Sistema Internacional de unidades (SI). Para acceder a una lista de símbolos estándar para unidades de medida puede consultar en <https://doi.org/10.6028/NIST.SP.330-2019>.

Los múltiplos decimales o submúltiplos de unidades se indican mediante el uso de prefijos como se muestra en la Tabla 3).

Para contemplar el espacio entre el valor de la magnitud y la unidad se recomienda usar el comando `\unit[VALOR]{UNIDAD}`. Por ejemplo, `\unit[1,2]{cm}` da como resultado 1,2 cm (no escribir 1,2cm).

Tenga en cuenta que algunas unidades no están separadas del valor de la magnitud. Ejemplos: 1%, 1° y 1°C.

### Formato de las referencias

Para las referencias se sigue el formato de las revistas de la APS. Citar las referencias utilizando números arábigos



Figura 3: Modelo de figura ocupando dos columnas.

$$\begin{aligned}
 [\mathbf{E}(\nabla \cdot \mathbf{E}) - \mathbf{E} \times (\nabla \times \mathbf{E})]_1 &= E_1 \left( \frac{\partial E_1}{\partial x_1} + \frac{\partial E_2}{\partial x_2} + \frac{\partial E_3}{\partial x_3} \right) - E_2 \left( \frac{\partial E_2}{\partial x_1} - \frac{\partial E_1}{\partial x_2} \right) + E_3 \left( \frac{\partial E_1}{\partial x_3} - \frac{\partial E_3}{\partial x_1} \right) \\
 &= \frac{\partial}{\partial x_1} (E_1^2) + \frac{\partial}{\partial x_2} (E_1 E_2) + \frac{\partial}{\partial x_3} (E_1 E_3) - \frac{1}{2} \frac{\partial}{\partial x_1} (E_1^2 + E_2^2 + E_3^2)
 \end{aligned} \quad (4)$$

TABLA 3: Prefijos del Sistema Internacional.

Prefijo	Símbolo	Factor	Prefijo	Símbolo	Factor
deci	d	$10^{-1}$	deca	da	$10^1$
centi	c	$10^{-2}$	hecto	h	$10^2$
mili	m	$10^{-3}$	kilo	k	$10^3$
micro	$\mu$	$10^{-6}$	mega	M	$10^6$
nano	n	$10^{-9}$	giga	G	$10^9$
pico	p	$10^{-12}$	tera	T	$10^{12}$
femto	f	$10^{-15}$	peta	P	$10^{15}$
atto	a	$10^{-18}$	exa	E	$10^{18}$

consecutivos entre corchetes por orden de aparición en el manuscrito.

En caso de generar sus archivos en  $\text{\LaTeX}$  se recomienda a los autores que utilicen BibTEX para la generación de las entradas bibliográficas. Si se utiliza BibTEX, durante el proceso de producción final se requerirá el archivo .bib junto con el archivo .tex principal del manuscrito.

Al usar esta plantilla, el listado de referencias se genera automáticamente por orden de aparición en el texto. El comando `\cite` producirá un número de referencia de la forma [NÚMERO].

En el listado de referencias, incluir los títulos de los artículos, libros, monografías, tesis, etc. La abreviación de revistas puede consultarse en [https://images.webofknowledge.com/WOK46P9/help/WOS/A\\_abrvjt.html](https://images.webofknowledge.com/WOK46P9/help/WOS/A_abrvjt.html).

Datos bibliográficos necesarios para la elaboración de la referencia:

- Libros (@book): Autores. Título del libro. Editorial. Lugar de edición. Nro. de edición. Año de publicación. Ver ejemplo en [1].
- Artículos de revistas periódicas (@article): Autores. Título del trabajo. Nombre de la revista. Volumen. Número. Páginas. Año de publicación. Ver ejemplos en [2] y [3].
- Artículos de comunicaciones a congresos (@inproceedings): Autores. Título del trabajo. Título del libro. Páginas donde aparece publicada la contribución. Lugar

de edición. Fecha de publicación. Editorial. Ver ejemplo en [4].

- Tesis doctorales (@phdthesis): Autor. Título de la tesis. Facultad, Universidad. Año. Ver ejemplo en [5].
- Tesis de maestría/licenciatura (@mastersthesis): Autor. Título del trabajo. Facultad, Universidad. Año. Ver ejemplo en [6].
- Material variado (@misc): Título del documento. Dirección electrónica (en caso que corresponda). Fecha de consulta. Opcional: autor. Ver ejemplo en [7].
- Informe publicado por alguna institución (@techreport): Autores. Título del informe. Institución. Año. Ver ejemplo en [8].

## REFERENCIAS

- [1] A. Yariv. *Quantum Electronics* 2.<sup>a</sup> ed. ISBN: 0-471-97176-6 (John Wiley & Sons, USA, 1975).
- [2] M. B. Agüero, A. A. Hnilo y M. G. Kovalsky. Measuring the entanglement of photons produced by a nanosecond pulsed source. *J. Opt. Soc. Am. B* **31**, 3088-3096 (2014).
- [3] E. N. Gomes, J. Arellana, M. Franco, F. Grings y E. More. Estimación de la constante dieléctrica del suelo mediante reflectometría GNSS y método de patrón de interferencia. *Anales AFA* **30**, 90-100 (2020).
- [4] A. Yamanaka y M. Okamoto. *Grain growth in a system containing finely dispersed mobile second-phase particles: a GPU-accelerated multi-phase-field study* en *Proceedings of the 6th International Conference on Recrystallization and Grain Growth* (Springer, Pennsylvania, USA, jul. de 2016), 29-34.
- [5] J. D. González. *Métodos de clustering robustos* Tesis doct. (Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, 2019).
- [6] E. Moré. *Estudio y aplicación del uso de señales de oportunidad GNSS para estimar la humedad del suelo* Tesis lic. (Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional de Mendoza, 2017).

- [7] *Hoja de datos de motor paso a paso 28BYJ-48* <http://robocraft.ru/files/datasheet/28BYJ-48.pdf>. Accedido: 2019-12-10. 2015.
- [8] J. A. Doornik y H. Hansen. *A practical test for univariate and multivariate normality* inf. téc. (Nuffield College, Oxford, UK, 1994).