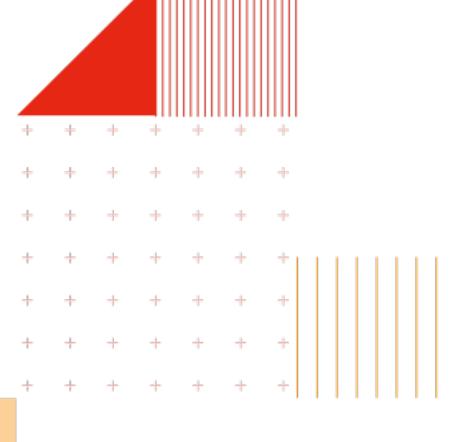


Titre de votre document

Sous Titre

Auteurs







Remerciements

Je tiens tout d'abord à remercier...



Lexique

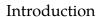
ITI Département Informatique et Technologie de l'Information de l'INSA de Rouen xxx ...





Table des matières

Re	Remerciements				
Le	exique	2			
In	troduction Présentation de l'entreprise	4 4 4			
1	Nom de la première partie 1.1 Sous-partie 1	5 5			
2	Nom de la deuxième partie	6			
3	Nom de la troisième partie	7			
4	Impact environnemental et sociétal				
Co	onclusion	9			
Bi	bliographie	10			
A	Première annexe	11			
В	Deuxième annexe	12			





Introduction

Présentation de l'entreprise Présentation du sujet du stage



Nom de la première partie

Dans ce premier chapitre, je vais présenter...

1.1 Sous-partie 1

Comme indiqué sur la figure 1.1...

On va donc se baser sur la Clean Architecture, telle que définie dans *Clean Architecture : A Craftsman's Guide to Software Structure and Design* par Robert C. Martin [1]...

Figure 1.1 – Description de l'image

1.2 Sous-partie 2

```
La table book contient les champs ci-dessous :

id identifiant du livre dans la base

title titre du livre

author auteur du livre

que l'on retrouve ensuite dans le JSON généré :

{

"id": 42,

"title": "Le Guide du voyageur galactique",

"author": "Douglas Adams"
}
```



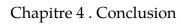
Nom de la deuxième partie



Nom de la troisième partie



Impact environnemental et sociétal





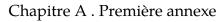
Conclusion





Bibliographie

[1] Robert C. Martin. Clean Architecture: A Craftsman's Guide to Software Structure and Design. Addison-Wesley, 2017.





Annexe A

Première annexe



Annexe B

Deuxième annexe

Le **Studio Ghibli Inc.** est un studio d'animation japonais fondé par Hayao Miyazaki et Isao Takahata en 1985. Il produit des longs-métrages et courts-métrages d'animation, ainsi que, dans une moindre mesure, des téléfilms, des séries et des jeux vidéo. Le studio est connu principalement pour ses longs-métrages destinés à un large public et dont plusieurs ont remporté des succès auprès de la critique et du public, ainsi que de nombreuses récompenses. Le logo du studio est une représentation de Totoro, une créature apparue dans *Mon voisin Totoro*, l'un des films emblématiques du studio, sorti en 1988.

Table B.1: Exemple de tableau sur plusieurs pages

Année	Titre	٦
1984	Nausicaä de la Vallée du Vent	٦
1986	Le Château dans le ciel	
1988	Mon voisin Totoro	
1988	Le Tombeau des lucioles	
1989	Kiki la petite sorcière	
1991	Souvenirs goutte à goutte	
1992	Porco Rosso	
1993	Je peux entendre l'océan	
1994	Pompoko	
1995	Si tu tends l'oreille	
1997	Princesse Mononoké	
1999	Mes voisins les Yamada	
2001	Le Voyage de Chihiro	
2002	Le Royaume des chats	
	Suite >	٦



Table B.1 : Exemple de tableau sur plusieurs pages (suite)

Année	Titre
2004	Le Château ambulant
2006	Les Contes de Terremer
2008	Ponyo sur la falaise
2010	Arrietty, le petit monde des chapardeurs
2011	La Colline aux coquelicots
2013	Le vent se lève
2013	Le Conte de la princesse Kaguya
2014	Souvenirs de Marnie
2016	La Tortue rouge
2020	Aya et la Sorcière

Résumé

Abstract